



TOUTES LES CARTES EN MAIN

UNE NOUVELLE DE JUDE STACEY

HISTOIRE
JUDE STACEY

ILLUSTRATIONS
GORLASSAR

ÉDITION
CHLOE FRABONI

CONCEPTION ET DIRECTION ARTISTIQUE
COREY PETERSCHMIDT, CHEUNG TAI

CONSULTATION CRÉATIVE
**JEFF CHAMBERLAIN, MIRANDA MOYER, NESSKAIN,
DION ROGERS, JOSHI ZHANG**

PRODUCTION
BRIANNE MESSINA, CARLOS GARCIA RENTA, TAKAYUKI SHIMBO

REMERCIEMENTS
VALERIE STONE

TRADUCTION
MARGAUX LANFRANCHI, JEAN-MARIE CAROFF



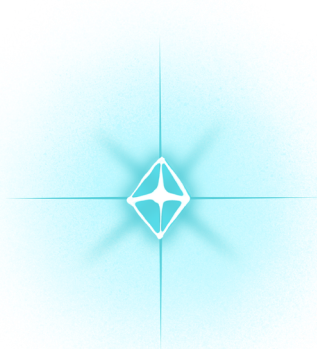
Blizzard.com

© 2026 Blizzard Entertainment, Inc. Blizzard et Blizzard Entertainment sont des marques ou marques déposées de Blizzard Entertainment, Inc. aux États-Unis d'Amérique et/ou dans d'autres pays.

Publié par Blizzard Entertainment.

Cette nouvelle est une œuvre de fiction. Les noms, les personnages et les incidents représentés sont le produit de l'imagination de l'auteur ou de l'artiste ou sont utilisés dans un cadre fictif, et toute ressemblance avec des personnes vivantes ou décédées, des entreprises, des événements ou des lieux réels serait purement fortuite.

Blizzard Entertainment n'exerce aucun contrôle sur l'auteur ni les sites tiers ainsi que leur contenu et décline toute responsabilité à cet égard.



TOUTES LES CARTES EN MAIN

« J'espère que vous avez placé un pari, dit Vendetta à son invitée en la menant vers leurs sièges. Il serait fort dommage d'avoir une vue aussi imprenable sur la course du jour sans se risquer à miser sur son résultat.

– Oh, oui, répondit la femme. J'ai parié sur Cloelia. Horatius n'a peut-être jamais été vaincu, mais il ne faut jamais sous-estimer le potentiel des nouveaux arrivants. »

Vendetta avait contacté la société Vishkar peu de temps après sa rencontre avec Maximilien. Les premières discussions s'étaient toutes faites avec Sanjay Korpai, un homme d'une telle incompétence qu'elle doutait qu'il se soit jamais battu pour quoi que ce soit dans sa vie, en dehors de ses promotions. Mais lorsque le moment fut venu de se rencontrer en personne, elle avait demandé à changer d'intermédiaire : si Vishkar avait réellement l'intention de conclure un partenariat avec Vendetta, elle insistait pour qu'ils envoient une personne plus compétente pour parler affaires.

Rencontrer une nouvelle personne, quelqu'un qui respecterait la signification du Colosse et le pouvoir qu'elle possédait grâce à lui, était un signe encourageant qui





montrait que Vishkar la prenait au sérieux... même si leur nouvelle représentante était arrivée *en retard*.

« Je vous dois encore des excuses pour mon arrivée tardive. Les chauffeurs, ces temps-ci... Je devrais peut-être engager l'un ou l'une des pilotes concourant aujourd'hui à la place. »

Pendant un instant, le seul son audible fut le fracas des sabots sur le sol alors que la course démarrait. La foule rugissait pour encourager chacun des chars, mais Vendetta avait depuis longtemps appris à ignorer le vacarme de la populace. Elle dirigea plutôt son attention vers son invitée, afin de la jauger.

Vaira Singhania était la dernière vice-présidente des opérations et du développement en date chez la société Vishkar... et la petite-fille de feu son fondateur. Impressionnante et impeccablement habillée, Mme Singhania se comportait avec une assurance inimitable qui faisait passer Sanjay pour un simple pantin en comparaison. Une paire de bras robotiques remarquablement conçus encadrait sa silhouette, émettant une faible lueur bleue tandis que la représentante levitait délicatement vers son siège.

Les mains croisées et la posture élégante de Mme Singhania étaient des plus familières pour Vendetta, qui avait autrefois été formée à se présenter exactement de la même façon. Une telle grâce naturelle était requise au sein de la haute société. « Je ne peux imaginer une femme aussi raffinée que vous parcourir les rues dans un char. Cloelia est ma championne la plus impitoyable, elle conduit comme elle se bat : sans pitié.

— Oh, je suis bien consciente de ses talents. Mais des femmes comme nous... eh bien, nous n'avons aucun problème à enfreindre quelques règles pour créer les nôtres. N'êtes-vous pas d'accord ?

— Je le suis, Mlle Singhania.

— Oh, je vous en prie, appelez-moi Vaira. »

Vendetta leva un sourcil devant la soudaine intimité d'un prénom, mais ne protesta pas.

« Vaira, donc, répondit-elle avec un franc sourire. Sanjay vous a-t-il fait un résumé de nos négociations ?

— Oui, bien qu'il les ait plus décrites comme des... conversations délicates concernant la valeur de votre partenariat que comme des négociations. »

Vendetta passa sa langue sur le bord de ses dents. « Sa proposition était insultante. J'ai passé des années à me battre contre les mauvaises estimations des personnes autour de moi, celles-là mêmes qui n'ont pas réussi à se rendre compte de ce que je valais. Je ne me suis pas hissée au sommet en me contentant d'accepter les restes. »

Vaira porta une main parfaitement manucurée à son visage, peut-être pour masquer son sourire. Ses ongles photophormés vacillèrent avec son mouvement. « Eh bien, vous ne manquez pas de tempérament ! »

Vendetta ignore la remarque, mais se pencha un peu plus vers Vaira, lui adressant un regard suggérant qu'elle avait effectivement raison à ce sujet. Vendetta avait attendu le bon moment pour abattre ses cartes et montrer l'étendue de ses connaissances afin de piquer l'intérêt de Vaira. « J'espère seulement que vous êtes venue préparée avec une offre plus adéquate. Après tout, les boucliers de Vishkar feraient une bien meilleure défense pour votre réputation calamiteuse que pour mes combattants. »

Prompte à protéger sa société, Vaira balaya la remarque. « Je vous assure que la réputation de Vishkar est entre de bonnes mains.

— Je n'en suis pas si sûre. » répondit Vendetta tout en se penchant pour atteindre un panneau de contrôle face à Vaira. Elle projeta un ensemble de documents entre elles, bloquant en partie la vue de Vaira sur la course. Vendetta survolait les pages qu'elle faisait défiler, s'étant déjà familiarisée avec les récents échecs de Vishkar.

« Votre construction négligente à Suravasa, l'incitation à une révolte populaire à Rio, vos problèmes avec un architecte en fuite, entre autres sujets désagréables... Votre société est à un échec près d'être visée par une enquête officielle. »

Vaira adoucit son expression dans ce que Vendetta ne put qu'interpréter comme une tentative pour garder son calme.

« Mais un lien public avec la Griffes ? Oh, ça vous *ruinerait*. » Vendetta soupira en se radossant à sa chaise, satisfaite.

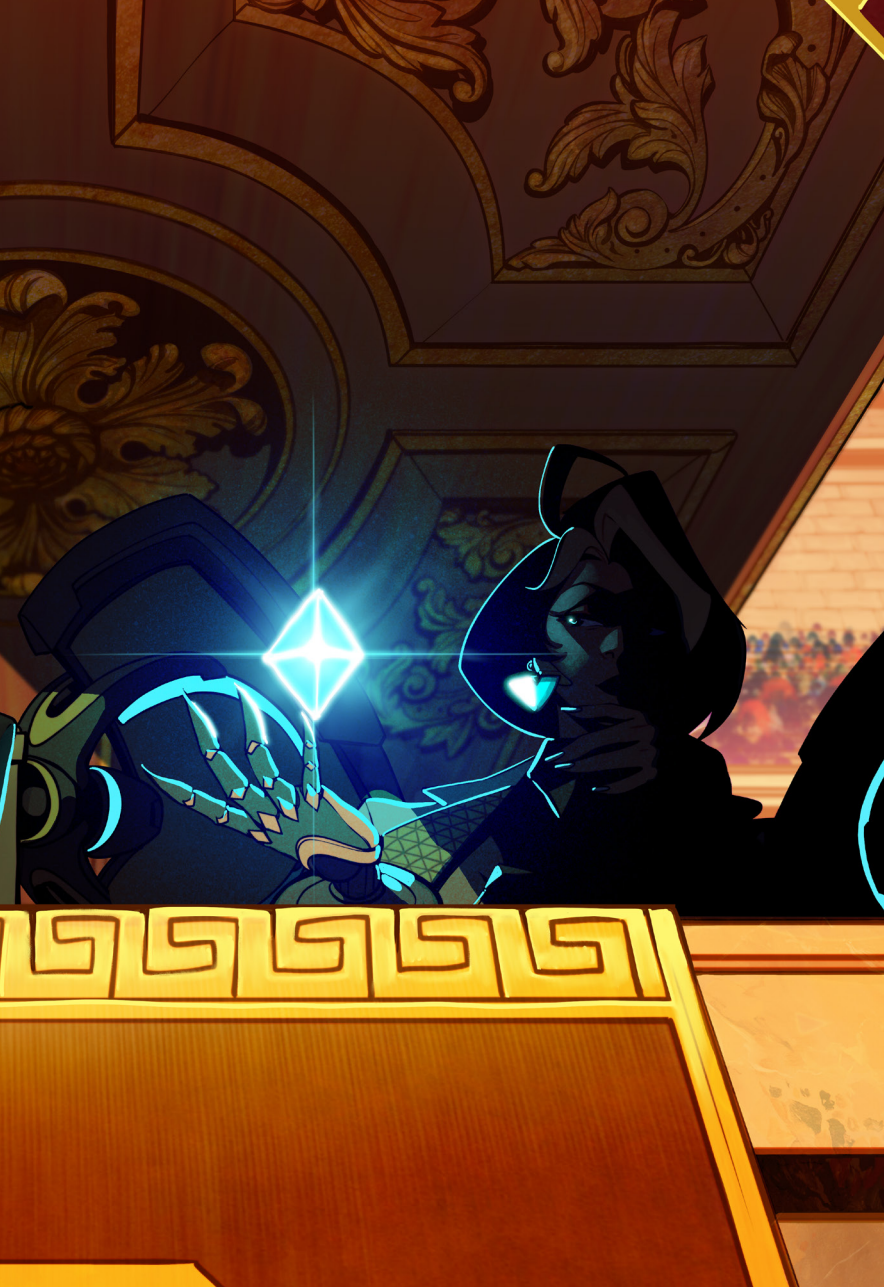
D'un geste dédaigneux, Vaira balaya la projection. L'un des bras robotiques de son dos s'allongea avec précision pour lisser un pli de sa veste, au niveau de son épaule. « Eh bien, vous avez fait vos recherches, il semblerait.

— En effet. » Vendetta observa Vaira avec attention, dans l'attente d'un signe indiquant qu'elle l'avait prise au dépourvu. Mais celui-ci ne vint pas.



ATLAS NEWS REPORT
LUCIO LEADS PROTESTS
AGAINST VISHKAR





« C'est un plaisir rare de rencontrer une personne de votre calibre, répondit Vaira avec un sourire confiant. Avec ce niveau d'attention au détail... J'imagine que vous avez préparé votre propre offre. »

Vendetta ramena ses cheveux en arrière et se rapprocha une nouvelle fois de Vaira, sa main au-dessus des commandes de la projection.

« L'image publique de Vishkar a grandement souffert. Il en faudra plus que de sponsoriser quelques combats victorieux pour réparer ce que votre organisation a brisé... tout comme je vous en demanderai plus si nous venions à conclure un partenariat. »

Vaira leva un sourcil, son intérêt soudainement piqué, exactement comme Vendetta l'avait prévu. « Et, dites-moi, que me demanderez-vous ?

— Votre loyauté. La technologie des boucliers de Vishkar serait efficace au sein du Colosseo, mais je pense qu'elle pourrait... s'appliquer ailleurs. » Vendetta réactiva la projection, affichant un ensemble de schémas qu'elle avait elle-même dessinés.

« Menacer d'exposer tous les secrets de ma société et m'attirer avec une proposition commerciale dans le même temps ? Vous êtes bien à la hauteur de votre réputation.

— Je suis ma réputation. » promit Vendetta.

L'espace d'un instant, la foule se tut. Puis les chœurs de la compétition, de la violence et de la victoire s'élevèrent du silence. Des acclamations familières retentirent dans tout le Colosseo, tandis que Cloelia entamait son tour d'honneur.

« Et je suis la réputation de Vishkar. Je vais être claire : tout succès résultant de cet accord sera le mien... mais tout échec retombera sur vos épaules, et sur vos épaules uniquement. Sommes-nous d'accord, très chère ? » Vaira sourit, arborant un masque de manipulation que Vendetta avait elle-même porté de nombreuses fois auparavant.

Vendetta lui rendit son regard et lui tendit la main au-dessus de la table. « Nous sommes d'accord.

— Merveilleux, roucoula Vaira. Mettons-nous au travail. »