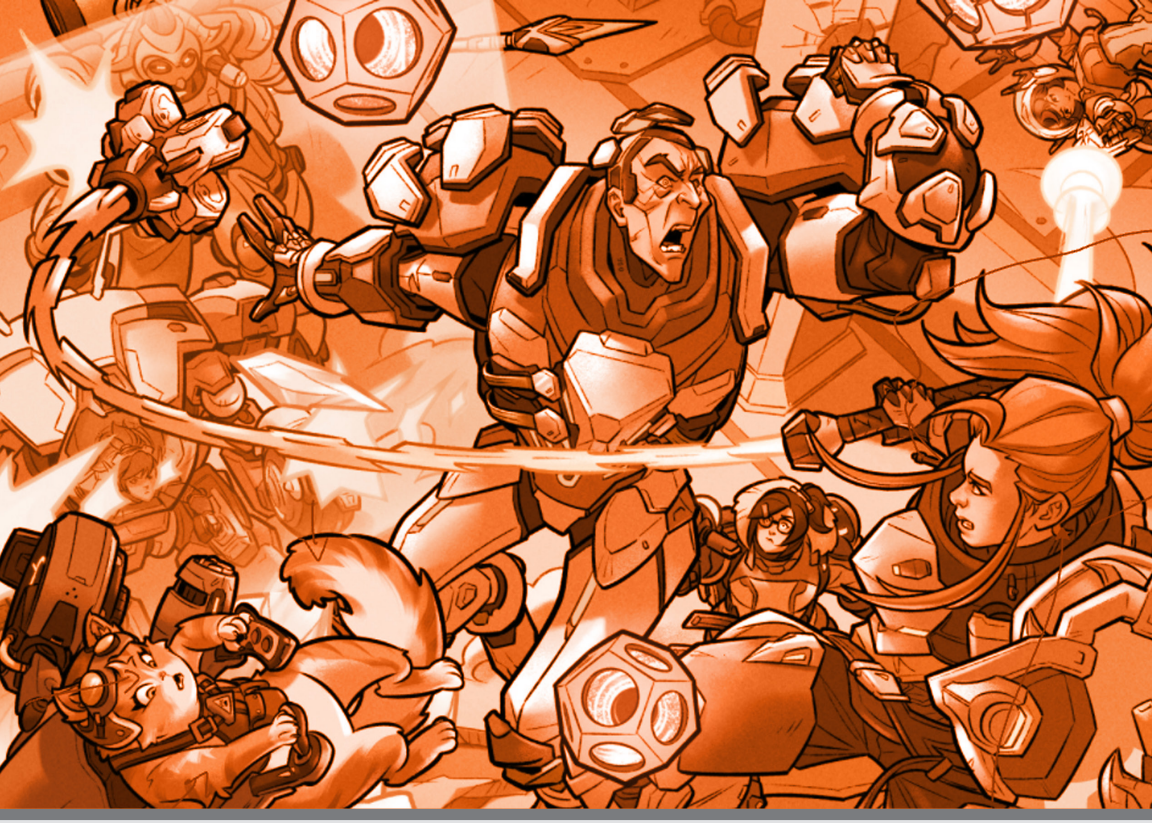

BLIZZARD ENTERTAINMENT
OVERWATCH®
FRACTURE
MELISSA FLORES
RON CHAN



FRACTURE

OVERWATCH

Lorsqu'une expérience dangereuse dégénère, Sombra se voit obligée à intervenir, motivée par des motifs personnels. Tandis qu'Overwatch et la Griffe se heurtent à un Sigma instable, la bataille sombre dans le chaos et conduit tous ses protagonistes à leurs limites.

HISTOIRE MELISSA FLORES ILLUSTRATIONS ET COUVERTURE RON CHAN LETTRAGE ANDWORLD DESIGN

BLIZZARD ENTERTAINMENT

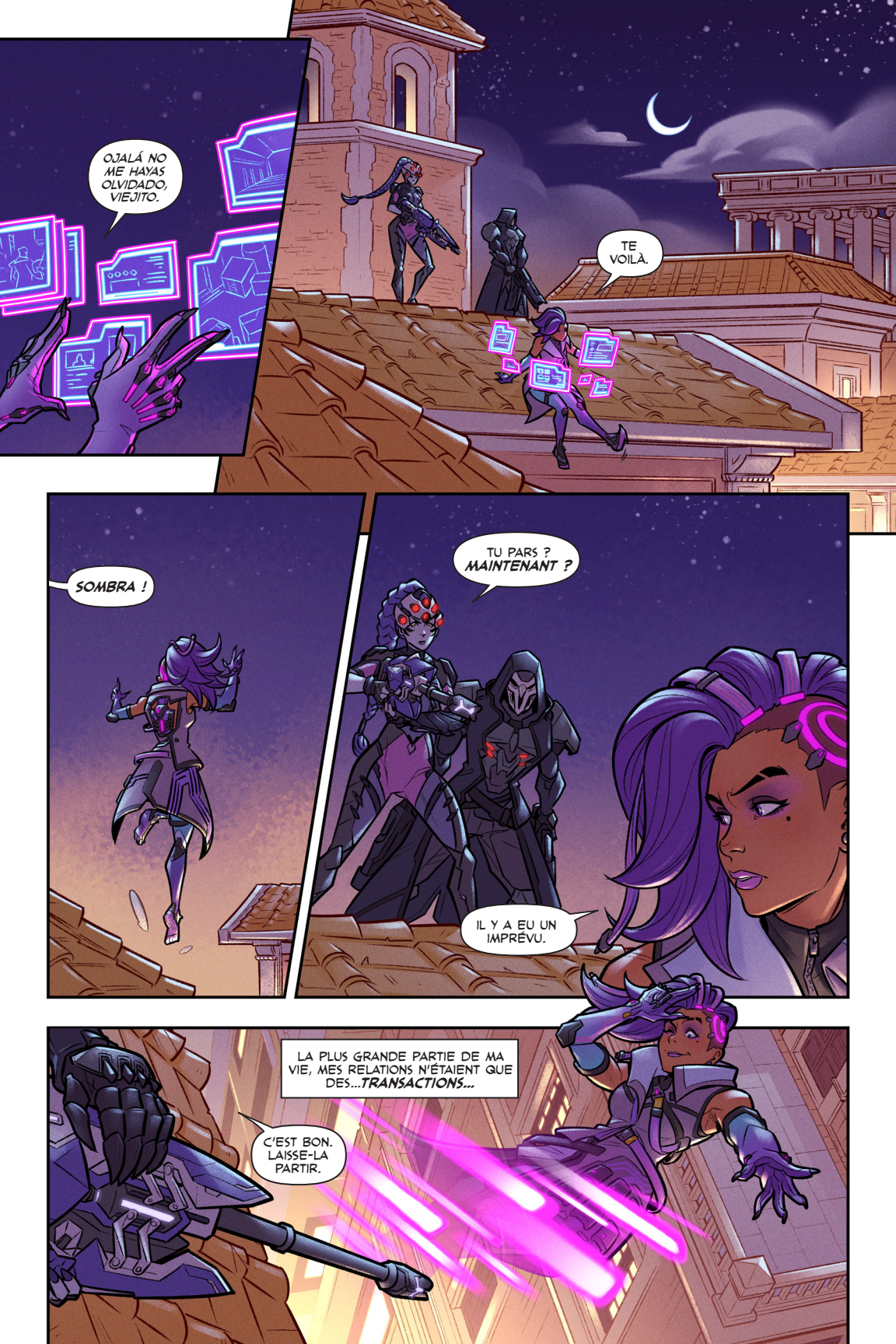
DIRECTRICE SENIOR, DÉVELOPPEMENT NARRATIF ET FRANCHISES VENECIA DURAN MANAGER SENIOR, ÉCRITURE ET LIVRES MATTHEW COHAN
SUPERVISEUSE ÉDITORIALE CHLOE FRABONI ÉDITRICE SENIOR MEGAN WALKER GRAPHISTE DE MARQUE SENIOR SOPHIE ERB
PRODUCTRICE SENIOR BRIANNE MESSINA PRODUCTION TAKAYUKI SHIMBO, QIANNAN ZHANG
CONSULTATION JEU JEFF CHAMBERLAIN, MIRANDA MOYER, NESSKAIN, JUSTIN RICHMOND, DION ROGERS, JUDE STACEY
TRADUCTION ALEXIA GATUMEL FERNÁNDEZ, JEAN-MARIE CAROFF

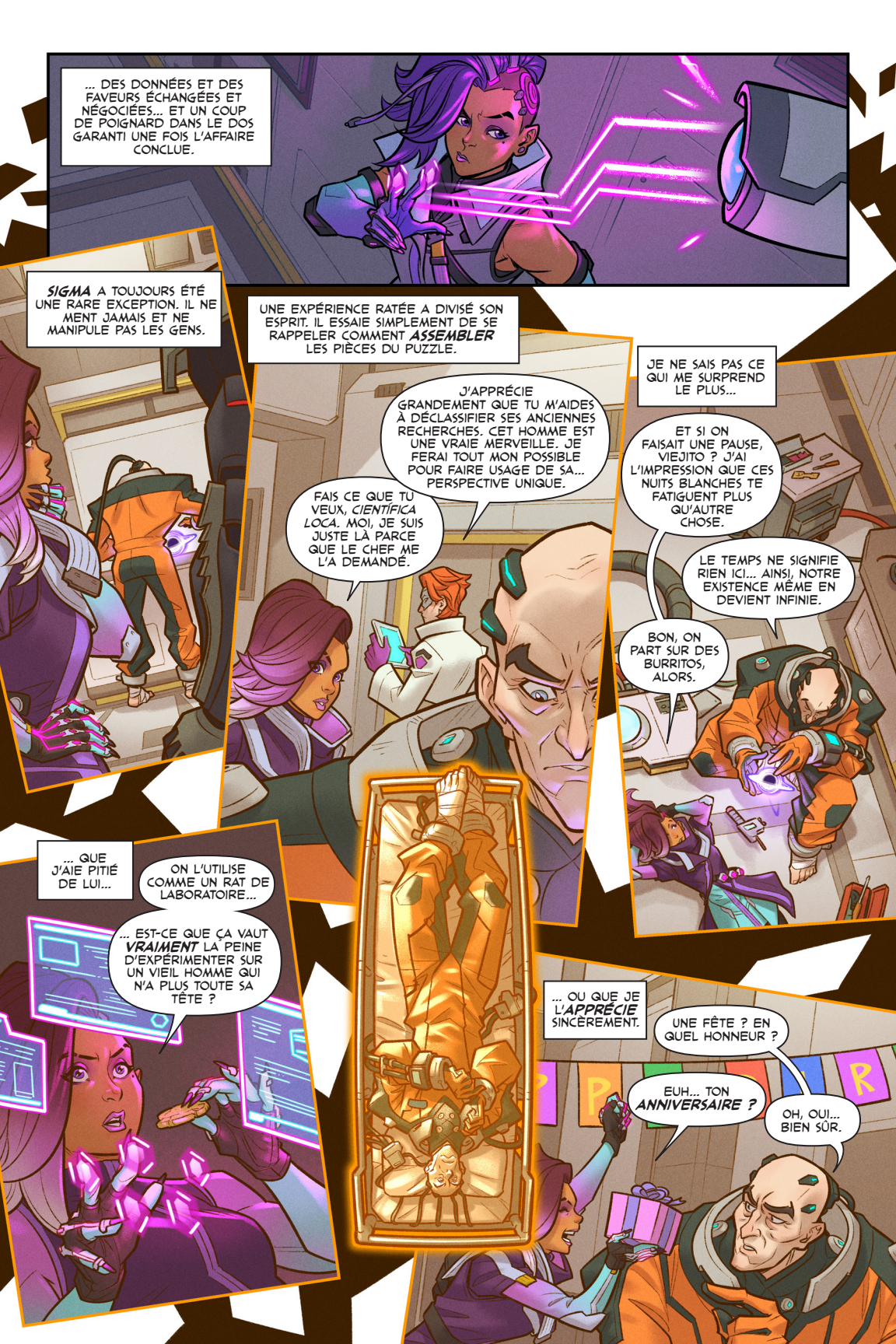
BLIZZARD ENTERTAINMENT Blizzard.com

© 2026 Blizzard Entertainment, Inc. Blizzard et Blizzard Entertainment sont des marques ou marques déposées de Blizzard Entertainment, Inc. aux États-Unis d'Amérique et/ou dans d'autres pays.

Publié par Blizzard Entertainment.

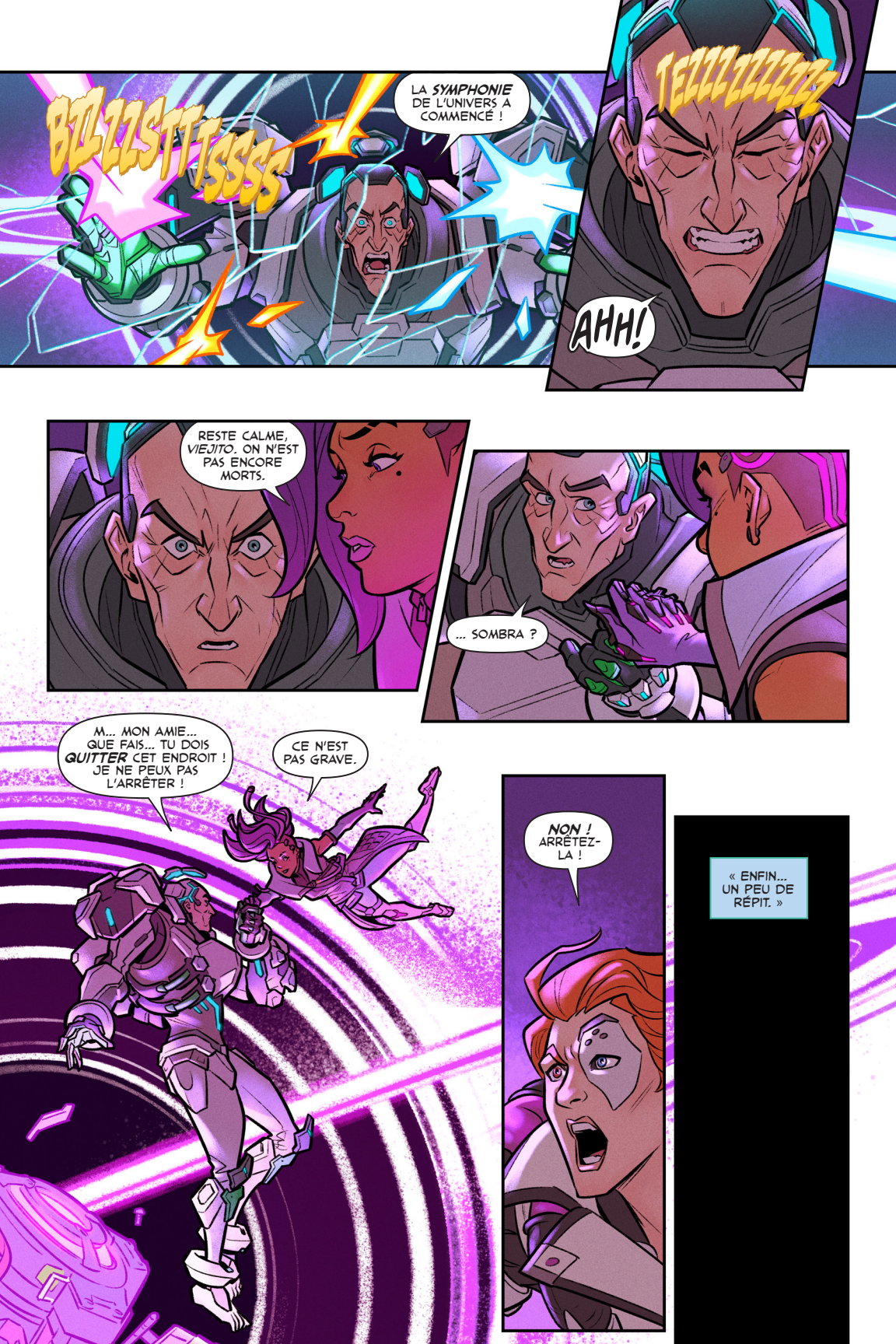
Cette bande dessinée est une œuvre de fiction. Les noms, les personnages et les incidents représentés sont le produit de l'imagination de l'auteur ou de l'artiste ou sont utilisés dans un cadre fictif, et toute ressemblance avec des personnes vivantes ou décédées, des entreprises, des évènements ou des lieux réels serait purement fortuite.
Blizzard Entertainment n'exerce aucun contrôle sur l'auteur ni les sites tiers ainsi que leur contenu et décline toute responsabilité à cet égard.


OJALÁ NO ME HAYAS OLVIDADO, VIEJITO.
TE VOILÀ.
SOMBRA !
TU PARS ? MAINTENANT ?
IL Y A EU UN IMPRÉVU.
LA PLUS GRANDE PARTIE DE MA VIE, MES RELATIONS N'ÉTAIENT QUE DES...TRANSACTIONS...
C'EST BON. LAISSE-LA PARTIR.


... DES DONNÉES ET DES FAVEURS ÉCHANGÉES ET NÉGOCIÉES... ET UN COUP DE POIGNARD DANS LE DOS GARANTI UNE FOIS L'AFFAIRE CONCLUE.
SIGMA A TOUJOURS ÉTÉ UNE RARE EXCEPTION. IL NE MENT JAMAIS ET NE MANIPULE PAS LES GENS.
UNE EXPÉRIENCE RATÉE A DIVISÉ SON ESPRIT. IL ESSAIE SIMPLEMENT DE SE RAPPELER COMMENT ***ASSEMBLER*** LES PIÈCES DU PUZZLE.
J'APPRÉCIE GRANDEMENT QUE TU M'AIDES À DÉCLASSIFIER SES ANCIENNES RECHERCHES. CET HOMME EST UNE VRAIE MERVEILLE. JE FERAI TOUT MON POSSIBLE POUR FAIRE USAGE DE SA... PERSPECTIVE UNIQUE.
FAIS CE QUE TU VEUX, *CIENTÍFICA LOCA*. MOI, JE SUIS JUSTE LÀ PARCE QUE LE CHEF ME L'A DEMANDÉ.
JE NE SAIS PAS CE QUI ME SURPREND LE PLUS...
ET SI ON FAISAIT UNE PAUSE, VIEJITO ? J'AI L'IMPRESSION QUE CES NUITS BLANCHES TE FATIGUENT PLUS QU'AUTRE CHOSE.
LE TEMPS NE SIGNIFIE RIEN ICI... AINSI, NOTRE EXISTENCE MÊME EN DEVIENT INFINIE.
BON, ON PART SUR DES BURRITOS, ALORS.
... QUE J'AIE PITIÉ DE LUI...
ON L'UTILISE COMME UN RAT DE LABORATOIRE...
... EST-CE QUE ÇA VAUT ***VRAIMENT*** LA PEINE D'EXPÉRIMENTER SUR UN VIEIL HOMME QUI N'A PLUS TOUTE SA TÊTE ?
... OU QUE JE L'***APPRÉCIE*** SINCÈREMENT.
UNE FÊTE ? EN QUEL HONNEUR ?
EUH... TON ***ANNIVERSAIRE ?***
OH, OUI... BIEN SÛR.


JE SUPPOSE QUE LA RAISON IMPORTE PEU. JE SUIS TOUJOURS LÀ.
À TOUT DE SUITE, VIEJITO.
FZZZ !
WHOOUSH !
AY !
TSSSS
ET MOI QUI VOULAIS LUI FAIRE UNE VISITE SURPRISE...
AY, CARAY ! J'ARRIVE TROP TARD.
LAISSEZ-MOI PARTIR... VOUS ALLEZ ME LAISSER PARTIR !
WOOUSH !
MIAOU !
CRAAC !


S'IL FAIT EXPLOSER CETTE BOMBE IEM, IL EMPORTERA LA MOITIÉ DE L'EUROPE AVEC LUI. NON PAS QUE JE LUI EN VOUDRAIS...
BZZZZZZ
C'EST DE MA FAUTE. J'AURAIS DÛ ARRIVER PLUS TÔT...
... IL NE ME RESTE PLUS BEAUCOUP DE TEMPS.
PLAF
JE NE FERAI QU'UN AVEC L'UNIVERS ! JE SERAI LIBRE !
OUAH !
BLAM !
ATTRAPEZ-LE !
FANTÁSTICO. D'AUTRES INVITÉS INDÉSIRABLES.
BAM


BZZZSTTSSSS
LA SYMPHONIE DE L'UNIVERS A COMMENCÉ !
TEZZZZZZZZ
AHH!
RESTE CALME, VIEJITO. ON N'EST PAS ENCORE MORTS.
... SOMBRA ?
M... MON AMIE... QUE FAIS... TU DOIS QUITTER CET ENDROIT ! JE NE PEUX PAS L'ARRÊTER !
CE N'EST PAS GRAVE.
NON ! ARRÊTEZ-LA !
« ENFIN... UN PEU DE RÉPIT. »

« COMME CELA M'AVAIT MANQUÉ DE PASSER UN MOMENT DE CALME AVEC L'ESPRIT TRANQUILLE. ***TOUT SEUL.*** ET POURTANT... »



JE NE T'AI PAS OUBLIÉ. JE SUIS VENUE DÈS QUE J'AI PU. ***JE SUIS DÉSOLÉE...***

NE DIS PAS DE SOTTISES, MON AMIE.

LE TEMPS EST ***INFINI***. LE REGRET EST ÉPHÉMÈRE. TU ES LÀ. ET JE SUIS LÀ. N'EST-CE PAS LÀ L'ESSENTIEL ?

... JUSQU'À CE QUE LA ***BOMBE*** EXPLOSE.

AH OUI. ***ÇA.***

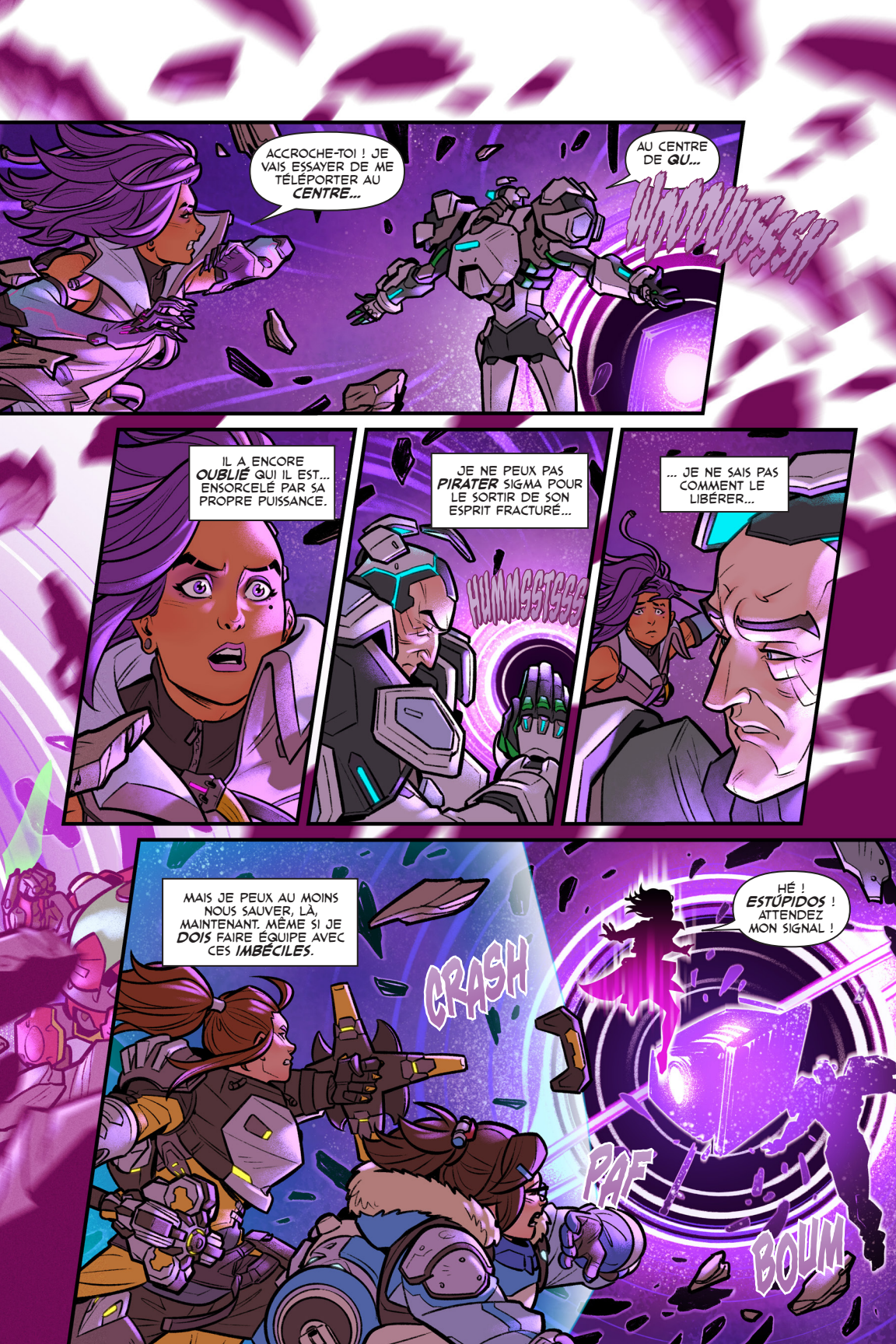
JE NE SAIS PAS SI J'AI LA FORCE NÉCESSAIRE POUR LA CONTRÔLER. OU POUR ME CONTRÔLER ***MOI-MÊME.***

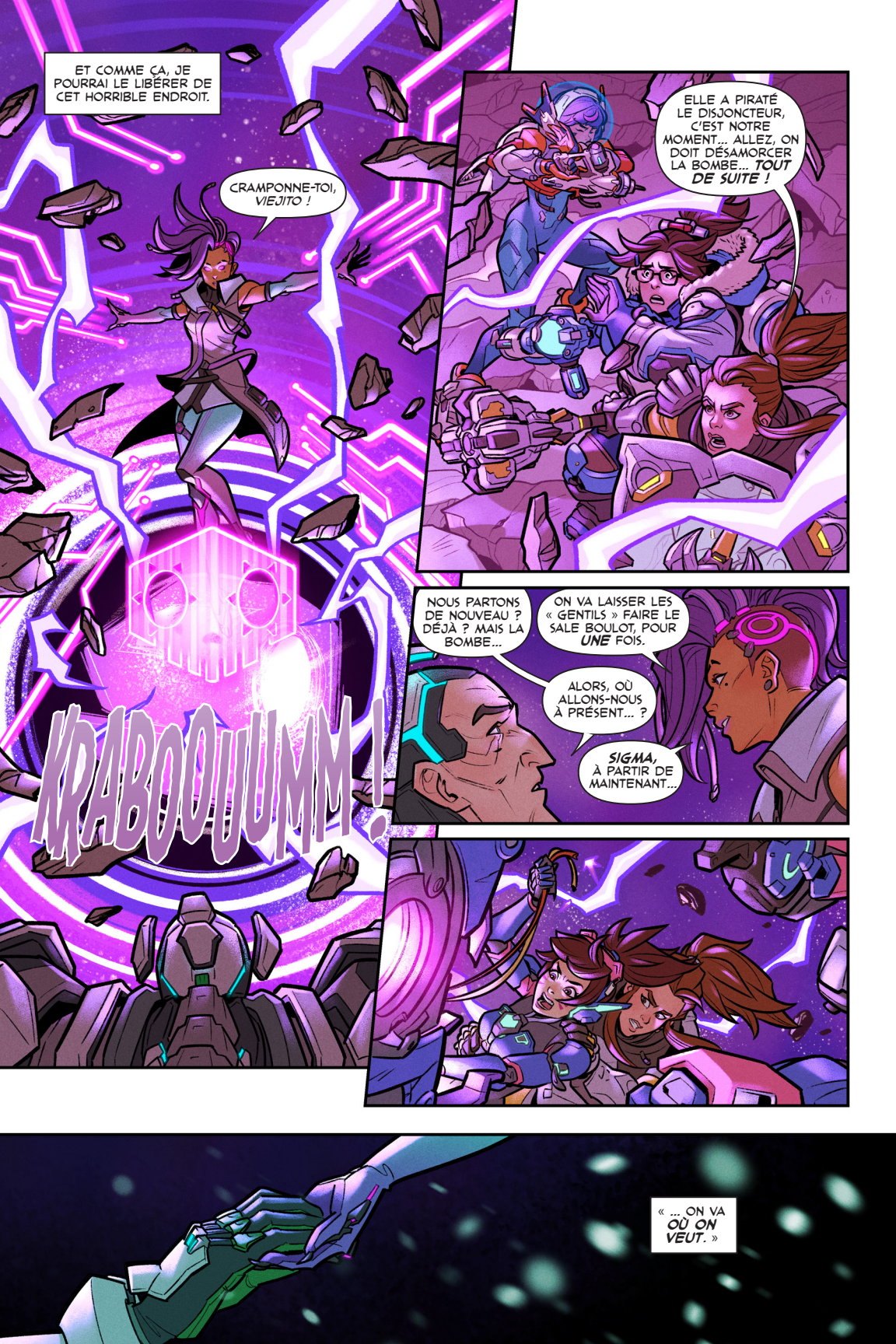
MOI NON PLUS. MAIS ON PEUT ESSAYER. ET SI ELLE EXPLOSE... AU MOINS, ÇA CAUSERA AUSSI DE SACRÉS ENNUIS À VENDETTA.

EN EFFET. IL FAUT VOIR LE BON CÔTÉ DES CHOSES. EH BIEN, DANS CE CAS...

« SAUTONS À PIEDS JOINTS DANS LA ***FOLIE.*** »


WOUUUSH !
HEIN ?
FIOUUU !
TAZZZZZZZZTTTTTT !


ACCROCHE-TOI ! JE VAIS ESSAYER DE ME TÉLÉPORTER AU *CENTRE*...
AU CENTRE DE *QU*...
WHOOOSH
IL A ENCORE *OUBLIÉ* QUI IL EST... ENSORCELÉ PAR SA PROPRE PUISSANCE.
JE NE PEUX PAS *PIRATER* SIGMA POUR LE SORTIR DE SON ESPRIT FRACTURÉ...
HUMMMMMMM
... JE NE SAIS PAS COMMENT LE LIBÉRER...
MAIS JE PEUX AU MOINS NOUS SAUVER, LÀ, MAINTENANT. MÊME SI JE *DOIS* FAIRE ÉQUIPE AVEC CES *IMBÉCILES*.
CRASH
HÉ ! *ESTÚPIDOS* ! ATTENDEZ MON SIGNAL !
PAF
BOUM


ET COMME ÇA, JE POURRAI LE LIBÉRER DE CET HORRIBLE ENDROIT.
CRAMPONNE-TOI, *VIEJITO* !
KRABOOUUMM !
ELLE A PIRATÉ LE DISJONCTEUR, C'EST NOTRE MOMENT... ALLEZ, ON DOIT DÉSAMORCER LA BOMBE... ***TOUT DE SUITE*** !
NOUS PARTONS DE NOUVEAU ? DÉJÀ ? MAIS LA BOMBE...
ON VA LAISSER LES « GENTILS » FAIRE LE SALE BOULOT, POUR ***UNE*** FOIS.
ALORS, OÙ ALLONS-NOUS À PRÉSENT... ?
SIGMA, À PARTIR DE MAINTENANT...
« ... ON VA ***OÙ ON VEUT***. »